

Voix sur Berges - Dimanche 24 juin 2007

	Lieu A	Lieu B	Lieu C	Lieu D	Lieu E	Lieu F	Lieu G	Lieu H	Lieu I	Lieu J	Lieu K	Lieu L	Lieu M
	Square Villemin	Hall A	La voute	Rodhain	Square de l'Ecluse	Eugène Varlin	Delessert	PAN COUPE	Collège G.A.B	Ecole maternelle	Espace Jemmapes	Bichat	Hôtel du Nord
14h00 à 14h40	<b>GROUPE CHANSON TONALITE</b> (51) (Variétés françaises contemporaine)	<b>WHY NOTES</b> (20) (Musiques espagnoles contemporaines, musique d'inspiration grégorienne)	<b>CHORALE RASPAIL ADP</b> (10) (Variété, chansons françaises et chants polyphoniques)	<b>CHANTIER DU MONDE</b> (15) (Chants du monde mise en jeu)	<b>FAITES LES TAIRE</b> (37) <b>CHEURS CROISES</b> (8) <b>A CORPS PERDU</b> (15) (Claude Nougarou)	<b>HOPE GOSPEL SINGERS</b> (25) (Gospels, spirituels dynamiques)	<b>LA BANDE SON ET O.PUCES 93</b> (23) (Répertoire varié)		<b>AVANTI</b> (35) (Chansons françaises, classiques, scat, gospel, chants du monde)	<b>LA SOL FA SON D'CHANTER</b> (50) (Chorale de variété)	<b>14h00 SI VOUS CHANTIEZ</b> (15) (Variété) <b>14h20 ATELIER CHANSONS JEMMAPES</b> (30) (Tous genres)	<b>CHCEUR ET MOUVEMENT</b> (15) (Chœur d'enfants)	<b>LES VOIX DE NOTRE DAME DE LA GARE</b> (27) (Pièces classiques, chansons contemporaines et populaires)
14h40 à 15h20	<b>HAUTS DE SCENES CHANSONS</b> (40) (Chansons françaises sur le thème de l'amour)	<b>LA VOIX EST LIBRE</b> (25) (Monode du XVIIIème siècle, codex calixtinus XIIème siècle, codex las huelgas XIVème siècle, polyphonies corses, liturgie orthodoxe bulgare)	<b>LA CONDAMINE</b> (24) (Chansons françaises aux plus ethniques)	<b>LA MERE FOLIE</b> (40) (Musique de Roland de Lassus à celle de Hégelin et mise en scène)	<b>LES VOICI FAIRE 1 SON</b> (14) <b>BELLADONE</b> (17) (Claude Nougarou)	<b>LES CASSEROLES ENHANTEES</b> (10) (Chansons françaises et étrangères contemporaines)	<b>MELTING NOTES</b> (8) (Chants d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui, de Body Lapointe aux Beatles, chants de renaissance et des Jackson five)	<b>POT POUR RIRE</b> (15) (Chants variés)	<b>BOUCHES EN CHOEUR</b> (25) (Chansons françaises, classiques et populaires)	<b>LA COMPAGNE DES TOURNESOLS</b> (17) enfants + a adultes (Chansons françaises)	<b>LES VOISINS DU DESSUS</b> (30) (Chansons d'amour, refrains classiques...)	<b>LES MESNILCHANTANTS</b> (25) (Chansons classiques : extraits de la Messa de la Rosa de Antonio Caldera)	<b>THE TEA TIME CHOIR</b> (12) (Psychadélic, folk...)
15h20 à 16h00	<b>CHCEUR ICONE</b> (45) (Chansons françaises, pop anglo saxonnnes des années 60 à 2000 le tout mis en geste)	<b>AIRS LIBRES</b> (24) (Moderne, varié, groove)	<b>ANTARA</b> (25) (Renaissance espagnole et populaire latino américaine)	<b>VOCE SOLA</b> (12) (Chansons françaises et musiques sacrées)	<b>CENTRE SOCIAL LA CHAPELLE</b> (20) (Chants du monde)	<b>SI CA ME CHANTE</b> (15) (Jazz, bossa, swing)	<b>CHCEUR A 9</b> (15) (Chants à 3 voix)	<b>CHORALE POPULAIRE DE PARIS</b> (40) (Chants populaires, international et français)	<b>JOHN MELDRUM AND THE HIGHLIES</b> (30) (Highlife, reggae, jazz reprises et compos de John)	<b>FORANIM</b> (34) (Chansons françaises harmonisées à 2-3 et 4 voix)	<b>JO'S GOSPEL</b> (45) (Gospel sous toutes ses formes)	<b>CHCEUR PABLO NERUDA</b> (35) (Chansons traditionnelles et créations contemporaines)	<b>PETIT CHOEUR DE SAINT DENIS</b> (12) (Chants du monde, traditionnels et contemporains)
16h00 à 16h40	<b>MELANGE RARE</b> (8) (Chants arméniens)	<b>DJANAM</b> (12) (Chants des balkans)	<b>LE MARAIS CHANTE</b> (22) (A 4 voix des chants traditionnels : arique du sud , russe, hébreux, anglais, gospel)	<b>ZAMANGUA</b> (12) (Chants traditionnels du monde entier à capella en polyphonie)	<b>LES CANTADOUR</b> (22) (Chansons françaises)	<b>CHORALE DE L'EST PARISIEN</b> (35) (Chansons françaises et classiques)	<b>SYMPHOLIES</b> (12) (Gospel, jazz)	<b>LES GAMM'ELLES</b> (20) (Chansons françaises , classiques, et gospel)	<b>LES CALLAS' SROLES</b> (20) (Chants de solidarité avec les femmes d'ici et d'ailleurs)	<b>ALIGRE</b> (20) (Chants classiques, folklores et variétés)	<b>LES MATERNELLES DU Xème CHANTENT PARIS</b> (80) (Chorale d'enfants chantant des comptines, dont 4 comptines écrites sur le quartier)	<b>L'ECHO DU MOULIN</b> (35) (Chants profanes, du folklore des Province de France et d'ailleurs et variété)	<b>INCOGNITO</b> (20) (Suprême de Zangelewa aux framboises)
16h40 à 17h20	<b>CHCEUR ACJ MANTAIGUT</b> (50) (Musiques sacrées et profanes françaises du 20è siècle, russes, anglaises, musiques africaines et jazz-gospel)	<b>BAT'STUNDA</b> (12) (Jazz latin)	<b>LE PREMIER JOUR DE MAY</b> (10) (Concert renaissance interactif)	<b>DIDL-DAM</b> (25) (Chants yiddishs)	<b>POING D'ORGUE</b> (38) (Chansons françaises)	<b>LES MELISSONS DE BELLEVILLE</b> (7) (Chorale d'enfants : Répertoire traditionnel et actuel)	<b>CHANT DE COTON</b> (12) (Jazz, bossa, gospel, rock et variété)	<b>CHANTECLAIR</b> (7) (Chants de tradition et marins)	<b>OKEKO</b> (18) (Groupe vocal déjanté)	<b>AMAL'GAMME</b> (25) (Chansons françaises avec mise en scène)	<b>TOUJOURS LES MÊMES</b> (25) (Chansons françaises, originales et rigolottes)	<b>PANIER CHANTANT</b> (35) (Chansons françaises et chants du monde)	<b>LE PETIT CHOEUR DE L'AMOUR</b> (12) (Chansons paillardes et à boire)
17h20 à 18h00	<b>L'ECHO RÂLEUR</b> (50) (Reprises rock, pop, funk)	<b>ZAZOU'IRA</b> (12) (Jazz latin)	<b>LA TOMATE REBELLE</b> (5) (chansons populaires)	<b>BALAVOILA</b> (7) (Chants à danser)	<b>REPETIKA</b> (15) (Polyphonies à 3 ou 4 voix a capella)	<b>CHORALE POPAYAN</b> (20) (Latino-américain traditionnel populaire)	<b>LES CŒURS DE L'AMÉ</b> (5) (Gospel français, inédit et variété)	<b>A VOIX NUE</b> (16) (Chants du ciel et de la terre)	<b>L'ATTRAPE CHCEUR</b> (17) (Chansons du monde entier, classiques et françaises)	<b>ENSEMBLE VOCAL SAINT-LAMBERT</b> (50) (Chansons françaises, américaines et espagnoles)	<b>ENSEMBLE VOCAL KING ARTHUR</b> (30) (Renaissance, jazz et gospel)	<b>JAZZALAM</b> (25) (Jazz, bossa, pop)	<b>LES EOLIDES</b> (25) (Mozart, chansons françaises, musiques du monde)
18h00 à 18h40	<b>LES FAITOUCH</b> (40) (Musiques du monde)	<b>AGITES DU VOCAL</b> (30) (Répertoire électrique entre chants du monde, gospel, variété, musique de film (le bon, la brute et le truand), génériques de feuilletons (star trek, amicalement votre...)	<b>ORCHESTRE VOCAL</b> (15) (Répertoire de variété française et internationale et gospel)	<b>LES ENCHANTES DU BOCAL</b> (12) (Classique et variété)	<b>JACINTA'S ZINGERS</b> (45) (Chants yiddishs et judéo espagnol)	<b>CHORALE DU LUNDI</b> (32) (Chants de renaissance et comédie musicale)	<b>ECOLE DE MUSIQUE PRE ST GERVAIS</b> (21) (Chansons françaises, extrait de Carmina Burana, Djinn de Fauré)	<b>POP 19</b> (15) (Chansons française)	<b>CROQU'NOTES</b> (40) (Chansons françaises contemporaines chorégraphiée accompagné d'un pianiste)	<b>LES PETITS POLYSSONS</b> (40) (Chœur d'enfants; répertoire de Jean Boyer)	<b>ANAIKI</b> (25) (Chœur d'hommes basque)	<b>A CAPELLA</b> (25) (Chants sacrés et chansons françaises)	<b>LE RADIS ROSE</b> (20) (Variété)
18h40 à 19h20	<b>CHOEUR CHOISY</b> (40) (Musiques du monde et d'ailleurs)	<b>VOCES LATINES</b> (29) (Chansons populaires de l'Amérique latine et de la renaissance hispanique)	<b>ENSEMBLES VOCAUX JEAN VERDIER</b> (20) (Musiques anciennes, baroques et traditionnelles)	<b>CECHEKY</b> (20) (Créations originales)	<b>7 TEMPETES</b> (35) (Chansons françaises et chants du monde)	<b>TERRA SANCTA</b> (13) (Chants sacrés et musiques du monde)	<b>LES VOIX REBELLES</b> (15) (Féminismes en chansons)	<b>MUSIQUE AUTREMENT</b> (11) (Renaissance et Purcell)	<b>SONO SOLO CANZONETTE</b> (20) (Chansons populaires italiennes)	<b>EQUIVOX</b> (50) (Variété française et classique)	<b>L'ECHO RALEUR AOC</b> (45) (Repses rock, pop, funk)	<b>CHORALE DES AMANDIERS</b> (25) (Répertoire original et varié, énergie et fantaisie)	<b>TIGRESSSES DIATONIQUES</b> (8) (Chansons françaises et populaires)

